



ՈՒՍՈՒՑՉԻ ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ԳԻՏԵԼԻՔԻ ՍՏՈՒԳՈՒՄ

2024

ՊԱՐՄԿԵՐԵՆ

ԹԵՍՏ 1

ԽՄԲԻ ՀԱՄԱՐԸ

ՆՍՏԱՐԱՆԻ ՀԱՄԱՐԸ

Հարգելի՛ ուսուցիչ

Խորհուրդ ենք տալիս առաջադրանքները կատարել ըստ հերթականության:
Ուշադիր կարդացե՛ք յուրաքանչյուր առաջադրանք: Եթե չի հաջողվում որևէ
առաջադրանքի անմիջապես պատասխանել, ժամանակը խնայելու նպատակով
կարող եք դրան անդրադառնալ ավելի ուշ:

**Թեստ-գրքույկի էջերի դատարկ մասերը կարող եք օգտագործել սևագրության
համար:**

I. Ընտրել տեքստին համապատասխանող տարբերակը:

"____" (1) نام اولین کتابی است که در ایران به زبان ارمنی توسط یکی از پیشوایان ____ (2) وقت آرامنه ی جلفای اصفهان به نام خاچاطور کساراتسی به چاپ رسیده است. چاپ این کتاب ____ (3) کامل با کار شب و روز به درازا کشیده است. چاپ این اولین کتاب چاپی در ایران در سال ____ (4) میلادی صورت گرفته است. متأسفانه امروز از این کتاب فقط یک نسخه باقی مانده است و آن هم در کتابخانه ی ____ (5) شهر آکسفورد انگلستان نگهداری می شود.

چاپخانه ی مذکور که توسط همکاران خلیفه و استادان ارمنی جلفا با تمام وسایل چاپ، حروف، کاغذ و ____ (6) و غیره تهیه شده بود در کلیسای وانک جلفا فعالیت کرد و اولین چاپخانه ی ایران محسوب می شود. در این چاپخانه در طی قرن هفدهم فقط ____ (7) کتاب به چاپ رسیده و بعد از آن تعطیل شده و در سال ۱۸۷۲ میلادی مجدداً شروع به کار کرده است که تا امروز نیز مشغول به کار است.

اولین کتاب فارسی در ایران در سال ۱۲۳۳ قمری در شهر ____ (8) به نام "رساله فتحنامه" اثر میرزا ابوالقاسم قائم مقام به چاپ رسیده است.

1.	a	قابوس نامه	b	ساغوساونک	c	فتحنامه	d	ساغوس
2.	a	ورزشی	b	سیاسی	c	دینی	d	فرهنگی
3.	a	یک سال و سه ماه	b	ده ماه	c	هفده ماه	d	دو سال و چهار ماه
4.	a	۱۶۳۸	b	۱۶۸۳	c	۱۸۳۷	d	۱۷۳۸
5.	a	کساراتسی	b	بدلیان	c	اشتوتگارت	d	کتابخانه ی انجمن آکسفورد
6.	a	زغال	b	اسید	c	سرکه	d	مرکب
7.	a	پنج	b	نه	c	هفت	d	هشت
8.	a	کرج	b	اصفهان	c	تبریز	d	رشت

II. Հնարեղ տեքստին համապատասխանող խոսքիմասային ձևը:

سعدی شیرازی در اوایل قرن _____ (9) هجری در شیراز متولد شد و پس از پایان تحصیلات _____ (10) خود در شیراز به _____ (11) رفت و در مدرسه ی نظامیه به تحصیل پرداخت. سپس بعد از _____ (12) در سوریه، لبنان و حجاز و قسمت شمالی آفریقا به ایران برگشت و به تالیف و تصنیف آثار خود پرداخت. از آثار معروف او "گلستان" و "بوستان" است که نه تنها در ایران _____ (13) در بسیاری از کشورهای دنیا شهرت دارد و به چندین زبان از جمله زبان ارمنی ترجمه شده است.

سعدی علاقه ی زیادی به جهانگردی و سیر و سیاحت داشته است. بر خلاف _____ (14) که از شیراز خارج نشده، سعدی تمام جهان را گشته است. _____ (15) سخن سعدی بر استواری لفظ و روانی معنی مبتنی است و همین نکته است که سعدی را به _____ (16) رسانیده است. سعدی هم مانند حافظ دوستداران زیادی در _____ (17) پیدا کرده و آثار بسیاری از نویسندگان بزرگ اروپایی از او نقل شده است. سعدی در اواخر قرن هفتم دیده از جهان بربست. آرامگاه _____ (18) سعدی، شاعر بلند مقام ایران در شیراز است.

9.	a	هفتم	b	نهم	c	دهم	d	هشتم
10.	a	ابتدا	b	مقدماتی	c	آخرین	d	وسطی
11.	a	همدان	b	بغداد	c	مصر	d	طرابلس
12.	a	نقاشی	b	زیارت	c	کشاورزی	d	جهانگردی
13.	a	متاسفانه	b	بلکه	c	شاید	d	تقریباً
14.	a	حافظ	b	فردوسی	c	نظامی	d	رودکی
15.	a	طرف	b	روش	c	طرز	d	مانند
16.	a	اعجاز	b	عجز	c	اعجب	d	عجب
17.	a	ایران	b	آسیا	c	اروپا	d	شام
18.	a	معاصر	b	ابدی	c	موقت	d	کنونی

III. Հնարեկ նախադասության սկիզբը:

19 ... ز دانش دل پیر برنا بود.

a	ز دانش در بی نیازی بجوی	b	توانا بود هر که دانا بود	c	ز نادان بنالد دل سنگ و کوه	d	و گر چند سختیت آید به روی
---	----------------------------	---	-----------------------------	---	-------------------------------	---	------------------------------

20 ... و به او ایمان آوردند.

a	روزگاری دراز سپری شد	b	کم کم کینه ی کافران نسبت به حضرت نوح زیاد شد	c	گروهی از مردم محروم و ستمدیده دعوت حضرت نوح را پذیرفتند	d	ای مردم خدای یگانه را پرستش کنید
---	-------------------------	---	---	---	--	---	-------------------------------------

21 ... رسید از دست محبوبی به دستم.

a	بگفتا من گلی ناچیز بودم	b	گلی خوشبوی در حمام روزی	c	و گر نه من همان خاکم که هستم	d	که از بوی دلآویز تو مستم
---	----------------------------	---	----------------------------	---	---------------------------------	---	-----------------------------

22 ... که به وسیله ی برق می توان ارتعاشات صدا را از جایی به جای دیگر فرستاد.

a	لحظه ای بعد واتسن با شعف بسیار وارد اتاق شد	b	مرد بینوا به طمع افتاد	c	با تو پیمان می بندیم که آنچه به ما آموخته ای هرگز از یاد نبریم	d	روزی بل هنگام آزمایش ناگهان متوجه شد
---	---	---	---------------------------	---	---	---	--

23 ... و دستم را به التماس گرفت که بگو چه شده ؟.

a	یک جوان ایرانی که با من همسفره شده بود	b	البته دلم می خواست	c	مادرم از دیدن چشمهای قرمز و اشک آلودم وحشت کرد	d	وقتی که غذا نمی خورم
---	---	---	--------------------	---	---	---	-------------------------

24 ... بهر طلب طعمه، پر و بال بیاراست.

a	روزی ز سر سنگ عقابی به هوا خاست	b	سر انجام مارا جمع کردند و	c	بر بال عقاب آمد آن تیر جگرسوز	d	دل از یار و دیار بر کند
---	------------------------------------	---	------------------------------	---	----------------------------------	---	----------------------------

IV. Հնարեւ նախադասության շարունակությունը:

25 کتاب وسیله ای است که...

a	بهرتر به عمل می آید	b	به خدمت بشر در آمده است	c	مارا از حد خود فراتر می برد	d	از کشور فرار کرد
---	---------------------	---	----------------------------	---	--------------------------------	---	------------------

26 از دیرباز در ایران گونه ای نمایش اجرا می شده است که...

a	سیر و سیاحت داشته است	b	در فارسی واژه ی تماشاخانه نیز این مفهوم را بیان می کند	c	به آن تعزیه یا شبییه خوانی می گفتند	d	نمایش در آن بر گزار می شود
---	--------------------------	---	---	---	---	---	-------------------------------

27 دنیایی که ما در آن زندگی می کنیم ...

a	قسمتی از آب باران و برف و تگرگ پس از رسیدن به زمین بخار می شود	b	در جاهای کثیف است	c	در این سفر دراز خطرهای بسیاری وجود دارد	d	شگفتیهای فراوانی دارد
---	---	---	-------------------	---	---	---	--------------------------

28 اوستا در یک عهد و به دست یک تن نوشته نشده...

a	بلکه قسمت اعظم آن کتاب در گردش روزگار از بین رفته است	b	بلکه در طول سالیان دراز به دست کسان بسیار به نگارش در آمده است	c	و برخی از محققان گفته اند که زرتشت معاصر نخستین شاهان هخامنشی بوده	d	رازی در شهر ری بیمارستانی تاسیس کرد
---	--	---	---	---	---	---	---

a	اشعار او بیشتر به صورت قصیده هایی است و از بلندترین نمونه های شعر فارسی به شمار می رود	b	برای شاعر آواره پناهگاهی مناسب باشد	c	و در این راه تحمل هر رنجی را برای وصول به حقیقت سهل شمرد.	d	برای بیان حقایق
---	--	---	-------------------------------------	---	---	---	-----------------

a	که از اقوام و کشورهای مختلف تشکیل شده بود کار دشواری بود	b	که ما را به این مقصود می رساند	c	که پیش از ما زیسته اند	d	که از رفتار خود نسبت به او پیشیمان شوند
---	--	---	--------------------------------	---	------------------------	---	---

V. Կարդալ տեքստը և պատասխանել հարցերին՝ ընտրելով ճիշտ տարբերակը:

شهر اصفهان در جلگه ای از آبرفتهای زاینده رود بنا شده است. این شهر از جمله شهرهایی است که شاید تاریخ و سابقه ی آن به سابقه و قدمت کشور ایران می رسد. اصفهان در بیشتر ادوار تاریخ ایران از بزرگترین شهرهای کشور بوده است. این شهر از دوران باستان در کرانه های زاینده رود وجود داشته و به گفته ی مورخان پیش از هخامنشیان، شهری آباد بوده و بعداً به صورت اقامتگاه باستانی پادشاهان هخامنشی در آمده است. اصفهان در سال ۲۰ هجری قمری به تصرف سپاه اسلام در آمد. شهر اصفهان بعد از سال ۳۰۱ هجری قمری به دست سامانیان افتاد و رفته رفته بر وسعتش افزوده شد. در زمان سلطنت شاه عباس صفوی این شهر به اوج شکوه و عظمت خود رسید. شاه عباس این شهر را پایتخت خود قرار داده و ساختمانهای زیبای در آن ایجاد کرده است. شهر اصفهان در حال حاضر مرکز استان اصفهان است.

آثار مهم تاریخی در شهر اصفهان عبارتند از: میدان امام (نقش جهان) که در آن بناهای تاریخی مشهوری چون مسجد امام (مسجد شاه)، مسجد شیخ لطف الله، عمارت عالی قاپو و سردر قصریه قرار دارند. از دیگر بناهای تاریخی اصفهان کاخ چهل ستون، منار جنبان، پل سی و سه پل، کلیسای وانک، مسجد جمعه، کاخ هشت بهشت و تالار اشرف است. بر روی زاینده رود پل سی و سه پل به فرمان شاه عباس اول توسط الله وردیخان به طول ۳۰۰ متر و عرض ۱۴ متر بر روی ۳۳ چشمه ساخته شده است. این آثار تاریخی مربوط به قرن هفدهم میلادی است.

31 شهر اصفهان در کجا بنا شده است؟

a	در جزیره ی کیش	b	در جلگه ای از آبرفت‌های زاینده رود	c	در درّه ی ستارگان قشم	d	در آبرفت‌های شمالی تهران
---	----------------	---	--	---	--------------------------	---	-----------------------------

32 شهر اصفهان کی به دست سامانیان افتاد؟

a	بعد از سال سیصد و یازده هجری قمری	b	در دوران باستان	c	بعد از سال سیصد و یک هجری قمری	d	بعد از سال ۲۷۷ هجری قمری
---	--------------------------------------	---	-----------------	---	--------------------------------------	---	-----------------------------

33 این شهر در زمان سلطنت کدام پادشاه به اوج شکوه و عظمت خود رسیده است؟

a	در زمان سلطنت شاه عباس اول	b	در زمان سلطنت شاه اسماعیل یکم	c	در زمان سلطنت شاه صفی	d	در زمان سلطنت شاه سلیمان یکم
---	-------------------------------	---	----------------------------------	---	--------------------------	---	---------------------------------

34 پل سی و سه پل چند متر عرض دارد؟

a	چهارده متر	b	یازده متر	c	دوازده متر	d	سیزده و نیم متر
---	------------	---	-----------	---	------------	---	-----------------

35 آثار تاریخی اصفهان مربوط به چه قرنی است؟

a	۱۸	b	۱۷	c	۱۴	d	۱۶
---	----	---	----	---	----	---	----

VI. Կարդալ տեքստը և պատասխանել հարցերին՝ ընտրելով ճիշտ տարբերակը:

در داستانهای قدیم ایران گفته اند که پهلوانی ایرانی به نام آرش از مازندران تیری انداخت که در پشت رود آمودریا فرود آمد و این رود سر حد میان ایران و توران شد. در آن سوی این رود، دو شهر باستانی سمرقند و بخارا، سالیان درازی مرکز علم و دانش بود. در بیرون شهر سمرقند در روستای کوچکی پنج رود کوچک جاری بود و به همین جهت آن روستا را "پنج رودک" نام گذاشتند که بعدها برای اختصار به آنجا رودک گفتند. نزدیک به هزار و پنجاه سال است که در این روستا هنرمندی بزرگ در زیر خاک گورستانی کهن به خواب ابدی فرو رفته است. این هنرمند، جعفر نام داشت و نام پدرش محمد بود. جعفر در خردسالی کودکی بسیار باهوش و شیرین زبان بود. همه ی علمی را که در آن زمان رایج بود فرا گرفت. کم کم به موسیقی مایل شد. نزد یکی از استادان موسیقی چنگ زدن آموخت. جعفر از کودکی در پرتو ماهتاب پریده رنگ بهار سمرقند یا در سایه ی درختان تناور و یا در لب جویبارها چنگ در بغل می گرفت و زمزمه آغاز می کرد. کم کم زمزمه های او با سخنان و کلماتی توأم شد. پی برد که شعر می گوید. هنوز جوانی نارس بود که شاعری نام آور شد و به نام زادگاه خود به رودکی مشهور گردید.

36 تیر آرش کمانگیر از کجا تا به کجا رسید ؟

a	از رود آمودریا تا مازندران	b	از لانه ی پرستوها تا آسمان	c	از مازندران تا رود آمودریا	d	از پشت کوه تا رود آمودریا
---	----------------------------	---	----------------------------	---	----------------------------	---	---------------------------

37 کدام هنرمند بزرگ ایران نزدیک به هزار و پنجاه سال پیش در روستای رودک به خواب ابدی فرو رفته است ؟

a	عمر خیام	b	رودکی	c	ناصر خسرو	d	بابا طاهر عریان
---	----------	---	-------	---	-----------	---	-----------------

38 جعفر در بچگی چگونه کودکی بود ؟

a	خیلی کم حرف	b	شیطان و تنبل	c	زرنگ و چابک	d	بسیار عاقل و خوش زبان
---	-------------	---	--------------	---	-------------	---	-----------------------

39 جعفر کم کم به چه چیزی مایل شد؟

a	فلسفه	b	موسیقی	c	نقاشی	d	علم نجوم
---	-------	---	--------	---	-------	---	----------

40 زمزمه های جعفر با چه چیزهایی توأم می شدند ؟

a	با صدای آرامشبخش رودخانه	b	با صدای بلبل	c	با کلمات و سخنان	d	با غوغای پرندگان
---	--------------------------	---	--------------	---	------------------	---	------------------

VII. Կազմել նախադասություն՝ վերադասավորելով տրված բառերն ու բառակապակցությունները:

41

1. سلامت	2. می آورد	3. تاریخی	4. اندیشه	5. خواندن کتابهای
----------	------------	-----------	-----------	-------------------

42

1. اسلام	2. مرکز علمی بود	3. جندی شاپور	4. پیش از ظهور	5. دانشگاه
----------	------------------	---------------	----------------	------------

43

1. در آمد	2. شهر اصفهان	3. به	4. تصرف سپاه اسلام	5. در سال ۲۰ هجری قمری
-----------	---------------	-------	--------------------	------------------------

44

1. از مداوای بیماران	2. گذشته	3. و اداره ی بیمارستانها	4. رازی	5. در حدود ۲۵۰ کتاب نیز نوشته است
----------------------	----------	--------------------------	---------	-----------------------------------

45

1. به خط میخی وجود دارد	2. تاریخی	3. عباس آباد	4. در درّه ی	5. دو لوحه ی
-------------------------	-----------	--------------	--------------	--------------

46

1. رسید آدمی	2. به جایی	3. خدا	4. که به جز	5. نبیند
--------------	------------	--------	-------------	----------

47

1. اما رفیق	2. و مال عزیز است	3. و تن شریف	4. بر همه چیزی مقدم است	5. دنیا خوش است
-------------	-------------------	--------------	-------------------------	-----------------

48

1. و بگذشت	2. بهار آمد به	3. بهاری بود	4. جوانی هم	5. صحرا و در و دشت
------------	----------------	--------------	-------------	--------------------

49

1. برگزیده شده ام.	2. من از	3. طرف پروردگار	4. برای	5. رهنمایی شما
--------------------	----------	-----------------	---------	----------------

50

1. گردد	2. جمع	3. دریا شود	4. قطره قطره	5. وانگهی
---------	--------	-------------	--------------	-----------

51

1. تماماً	2. جنگل است	3. سواحل	4. پوشیده از	5. دریای خزر
-----------	-------------	----------	--------------	--------------

52

1. نیز	2. خیابانهای وسیع	3. جلوه ی خاصی	4. و طولانی	5. به این شهر می دهند
--------	-------------------	----------------	-------------	-----------------------

53

1. مطالعه شود	2. چیز	3. جایگزین	4. هیچ	5. نمی تواند
---------------	--------	------------	--------	--------------

خطی که _____ و آشوریان برای نوشتن به کار می بردند _____ خط میخی معروف بود. این خط میخی نامیده شده چون هر یک از حرفهای _____ به چند میخ ایستاده و افتاده _____ داشتند.

1.	شباهت	2. آن	3. بابلیان	4. به
----	-------	-------	------------	-------

_____ روایتی که فردوسی هم آن را نقل کرده ، _____ در آخر پادشاهی به خود مغرور گردیده _____ خدایی کرده و خواسته که مردم _____ بپرستند.

1. طبق	2. دعوی	3. جمشید	4. اورا
--------	---------	----------	---------

رود در _____ زمینهای کشاورزی اهمیت بسیار دارد و به همین _____ در بعضی رودخانه ها _____ می سازند تا آب رودخانه به _____ نرود و برای زمینهای کشاورزی مخصوصاً در مواقع خشکی و کم آبی به کار ببرند.

1. آبیاری	2. هدر	3. جهت	4. سد
-----------	--------	--------	-------